

# i Suoni e la Parola

I concerti del mercoledì - III edizione - Musica corale dal gregoriano alla polifonia



Mercoledì 6 luglio, ore 21.15  
Chiesa di S. Maria Nuova

**“Lodovico da Viadana, maestro di Cappella”**  
concerto nell'ambito delle celebrazioni del quarto  
centenario della presenza a Fano di Viadana

Cappella Musicale del Duomo di Fano  
direttore M<sup>o</sup> Stefano Baldelli  
tenore Michele Bocchini  
soprano Giovanna Donini  
Ingresso libero



Mercoledì 13 luglio, ore 21.15  
Chiesa di San Peterniano

**“S. Veronica Giuliani da Mercatello sul Metauro”**  
celebrazioni dei 350 anni dalla nascita della Santa

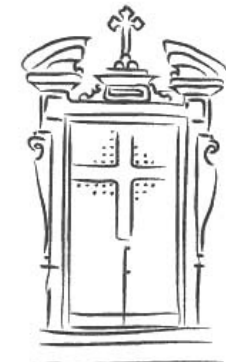
Coro Polifonico “Icense” di Mercatello sul Metauro  
direttore M<sup>o</sup> Guerrino Parri  
organista Lorenzo Antinori  
Ingresso libero



Mercoledì 20 luglio, ore 21.15  
Chiesa di S. Tommaso (corso Matteotti)

**“S. Tommaso apostolo”**

Cappella Musicale del Duomo di Fano  
direttore M<sup>o</sup> Stefano Baldelli  
Ingresso libero



Mercoledì 27 luglio, ore 21.15  
Chiesa di S. Silvestro (piazza XX settembre)

**“O Virgo Splendens”**  
concerto dedicato alla figura di Maria

Coro polifonico Jubilate di Candelara  
direttore M<sup>o</sup> Willem Peerik  
Ingresso libero

[cmdf.altervista.org](http://cmdf.altervista.org)

[cmdf@altervista.org](mailto:cmdf@altervista.org)

**Il Coro Polifonico "Icense"** si è costituito nel 1980, grazie alla passione per la musica e il canto di molti Mercatellesi e all'opera generosa di Don Adamo Lucciarini.

Dopo una lunga interruzione l'entusiasmo e la volontà di alcuni suoi componenti e dell'attuale presidente Don Fabio Bricca, hanno permesso al Coro di ricostituirsi nel 2004.

La corale, costituita da circa 35 elementi e diretta dal Maestro Guerrino Parri, nel suo pur breve periodo di vita ha avuto l'onore, grazie alla preparazione di un repertorio sacro di qualità e alla preziosa collaborazione musicale con l'organista Lorenzo Antinori, di animare le celebrazioni religiose in importanti basiliche tra le quali: la Basilica di San Pietro in Vaticano, la Basilica Inferiore di San Francesco in Assisi, il Duomo di Orvieto e la Basilica di Sant'Apollinare in Classe di Ravenna.

L'entusiasmo e il consenso unanime ricevuti hanno spinto la corale ad organizzare la Rassegna Corale "Mille voci uno strumento" in cui, nel meraviglioso spazio acustico e architettonico della chiesa di San Francesco in Mercatello, si sono esibite assieme ad essa corali nazionali di grande valore e spessore.

Lo studio di un repertorio corale che spazia tra vari generi musicali di epoche diverse ha consentito inoltre al Coro Polifonico "Icense" di esibirsi con successo in alcune stagioni concertistiche e rassegne corali tra le quali: la Stagione concertistica regionale "I colori della Musica", la Rassegna Corale Autunnale nella città di Pergola, la Rassegna Nazionale "Cantar la Voce" nella città di Urbania, la Rassegna Polifonica di Canti Natalizi a Serra San Quirico, la Stagione concertistica Musica a Corte nella città di Fano.

Dal 2006 la corale partecipa al festival musicale Musica&Musica "tempi, luoghi, culture a confronto" di cui è divenuta una delle colonne portanti e in cui ha avuto l'onore di esibirsi con l'accompagnamento dell'Orchestra da Camera delle Marche diretta dal M° A. Cavuoto (2006) e dell'Orchestra Sinfonica Rossini diretta dal M° Daniele Agiman (2008) e dal M° Lanfranco Marcelletti (2009 - 2010).

Oggi la corale vive con entusiasmo la propria evoluzione artistica musicale aperta a future importanti collaborazioni.

## ***programma***

<b>Ouverture in Esther</b>	<b>G. F. Händel</b> <i>solo organo</i>
<b>Gloria in excelsis Deo</b>	<b>A. Vivaldi</b>
<b>Signore delle cime</b>	<b>G. de Marzi</b>
<b>Jesus bleibet meine Freude</b>	<b>J.S. Bach</b>
<b>Tollite hostias</b>	<b>C. Saint-Saëns</b>
<b>Ave Maria</b>	<b>J. Arcadelt</b>
<b>Regina coeli</b>	<b>G. Aichinger</b>
<b>Ave verum corpus</b>	<b>W. A. Mozart</b>
<b>Jubilate Deo</b>	<b>D. Bartolucci</b>
<b>Hallelujah</b>	<b>G. F. Händel</b>